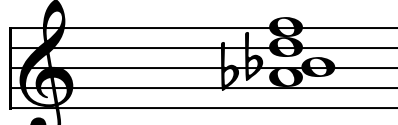
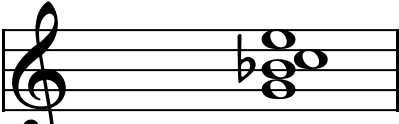
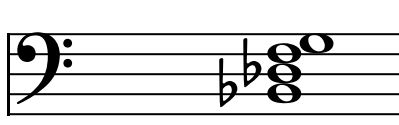
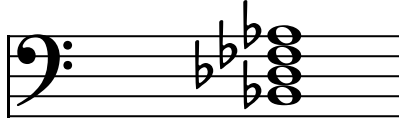




Analizar acordes de séptima en las cuatro posiciones **SOLUCIONES**

Escribe debajo de cada acorde su **tipo** —Séptima de Dominante (7), Séptima de Sensible (ø7) o Séptima Disminuida (°7)— y su **posición**: fundamental, 1ª, 2ª o 3ª inversión. Fíjate primero en la clave.

De menos a más: notas naturales en clave de sol, después sostenidos, bemoles y clave de fa, y al final dobles alteraciones.

1  Tipo: Séptima de Sensible Posición: Fundamental	2  Tipo: Séptima Disminuida Posición: Fundamental	3  Tipo: Séptima de Dominante Posición: 3ª inversión
4  Tipo: Séptima de Sensible Posición: 3ª inversión	5  Tipo: Séptima Disminuida Posición: 1ª inversión	6  Tipo: Séptima de Sensible Posición: 2ª inversión
7  Tipo: Séptima de Dominante Posición: 2ª inversión	8  Tipo: Séptima Disminuida Posición: 2ª inversión	9  Tipo: Séptima Disminuida Posición: 1ª inversión
10  Tipo: Séptima de Dominante Posición: Fundamental	11  Tipo: Séptima de Dominante Posición: 1ª inversión	12  Tipo: Séptima de Sensible Posición: 3ª inversión
13  Tipo: Séptima de Dominante Posición: 3ª inversión	14  Tipo: Séptima de Sensible Posición: 1ª inversión	15  Tipo: Séptima de Dominante Posición: 1ª inversión
16  Tipo: Séptima Disminuida Posición: 2ª inversión	17  Tipo: Séptima de Sensible Posición: Fundamental	18  Tipo: Séptima Disminuida Posición: 2ª inversión
19  Tipo: Séptima de Dominante Posición: 3ª inversión	20  Tipo: Séptima de Sensible Posición: Fundamental	21  Tipo: Séptima Disminuida Posición: 1ª inversión