



¿Qué cadencia es? **SOLUCIONES**

Cada pentagrama muestra los dos últimos acordes de una frase, a piano (clave de sol y de fa, a cuatro voces). Marca de qué cadencia se trata.

1. Conclusivas (auténtica perfecta, auténtica imperfecta, plagal)

1

☐ Auténtica perfecta ☐ Auténtica imperfecta
☒ **Plagal**

2

☒ **Auténtica perfecta** ☐ Auténtica imperfecta
☐ Plagal

3

☒ **Auténtica perfecta** ☐ Auténtica imperfecta
☐ Plagal

4

☐ Auténtica perfecta ☒ **Auténtica imperfecta**
☐ Plagal

2. Suspensivas (semicadencia sobre V, sobre IV, y cadencia rota)

5

☒ **Semicadencia sobre la dominante** ☐ Semicadencia sobre la subdominante
☐ Rota (de engaño)

6

☐ Semicadencia sobre la dominante ☒ **Semicadencia sobre la subdominante**
☐ Rota (de engaño)

7

☐ Semicadencia sobre la dominante ☐ Semicadencia sobre la subdominante
☒ **Rota (de engaño)**

8

☒ **Semicadencia sobre la dominante** ☐ Semicadencia sobre la subdominante
☐ Rota (de engaño)

3. Mezcladas (los seis tipos)

9

☐ Auténtica perfecta ☐ Auténtica imperfecta
☐ Plagal ☐ Semicadencia sobre la dominante
☒ **Semicadencia sobre la subdominante** ☐ Rota (de engaño)

10

☐ Auténtica perfecta ☐ Auténtica imperfecta
☒ **Plagal** ☐ Semicadencia sobre la dominante
☐ Semicadencia sobre la subdominante ☐ Rota (de engaño)

11

☐ Auténtica perfecta ☒ **Auténtica imperfecta**
☐ Plagal ☐ Semicadencia sobre la dominante
☐ Semicadencia sobre la subdominante ☐ Rota (de engaño)

12

☒ **Auténtica perfecta** ☐ Auténtica imperfecta
☐ Plagal ☐ Semicadencia sobre la dominante
☐ Semicadencia sobre la subdominante ☐ Rota (de engaño)

13

☐ Auténtica perfecta ☐ Auténtica imperfecta
☐ Plagal ☒ **Semicadencia sobre la dominante**
☐ Semicadencia sobre la subdominante ☐ Rota (de engaño)

14

☒ **Auténtica perfecta** ☐ Auténtica imperfecta
☐ Plagal ☐ Semicadencia sobre la dominante
☐ Semicadencia sobre la subdominante ☐ Rota (de engaño)

15

☐ Auténtica perfecta ☒ **Auténtica imperfecta**
☐ Plagal ☐ Semicadencia sobre la dominante
☐ Semicadencia sobre la subdominante ☐ Rota (de engaño)

16

☐ Auténtica perfecta ☐ Auténtica imperfecta
☐ Plagal ☐ Semicadencia sobre la dominante
☐ Semicadencia sobre la subdominante ☒ **Rota (de engaño)**