



Identificar escalas mayores mixtas secundarias

Todas son escalas mayores mixtas secundarias: escribe debajo de cada una su nombre, con la tónica. Unas llevan armadura y otras las alteraciones delante de cada nota. Fíjate primero en la clave.

De menos a más: armaduras con pocas alteraciones en clave de sol, y después más alteraciones y la clave de fa.

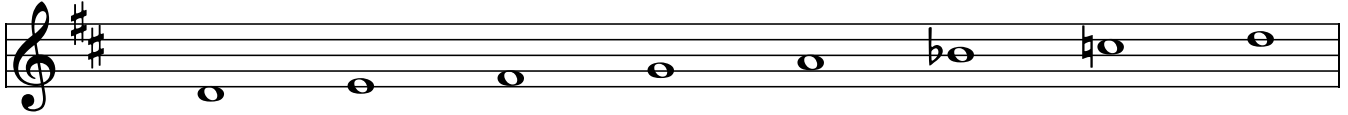
Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1



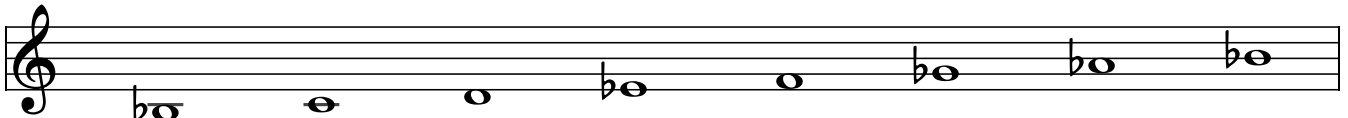
Escala: _____

2



Escala: _____

3



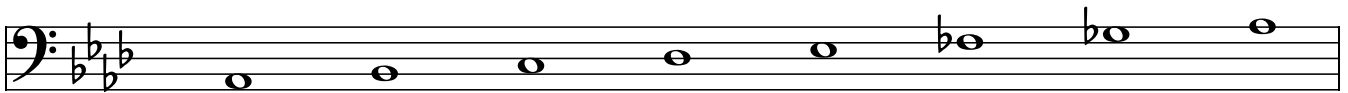
Escala: _____

4



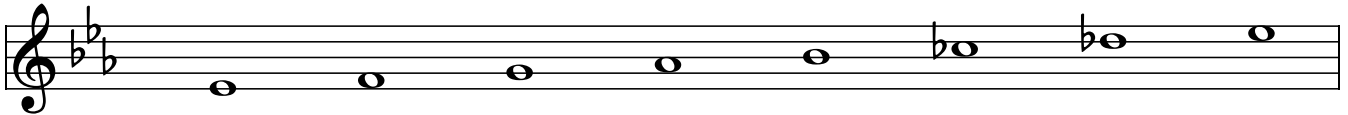
Escala: _____

5



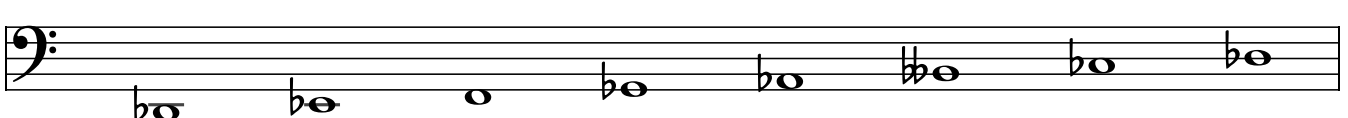
Escala: _____

6



Escala: _____

7



Escala: _____

8



Escala: _____