



Analizar intervallos de 2ª a 3ª **SOLUCIONES**

Todos los intervallos son **melódicos**, **mezclados de 2ª a 3ª**, en clave de sol. Escribe debajo de cada uno **qué intervalo es** y **si es ascendente o descendente**, así: 2ª M ↑ / 2ª M ↓.

M = Mayor · m = menor · J = justa · A = aumentada · d = disminuida · ↑ ascendente · ↓ descendente. Los primeros ejercicios son de notas naturales; después aparecen sostenidos y bemoles.

1	2	3	4	5	6
2ª M ↑	2ª M ↑	2ª m ↑	3ª m ↑	2ª M ↑	3ª m ↑
7	8	9	10	11	12
2ª M ↑	3ª m ↑	3ª M ↑	2ª m ↑	3ª M ↑	3ª m ↑
13	14	15	16	17	18
3ª m ↓	3ª M ↓	2ª m ↓	3ª m ↓	2ª M ↓	2ª M ↓
19	20	21	22	23	24
2ª m ↑	2ª m ↑	2ª A ↑	3ª d ↓	2ª d ↑	3ª A ↑
25	26	27	28	29	30
3ª A ↓	2ª M ↓	2ª m ↓	3ª M ↑	3ª M ↑	3ª M ↑
31	32	33	34	35	36
3ª m ↑	2ª A ↓	2ª d ↓	3ª M ↑	3ª d ↓	2ª M ↑
37	38	39	40	41	42
3ª m ↑	2ª m ↓	2ª m ↑	3ª M ↑	3ª m ↓	2ª m ↑