



# Analizar intervallos de 2ª a 6ª

Todos los intervallos son **melódicos**, **mezclados de 2ª a 6ª**, en clave de sol. Escribe debajo de cada uno **qué intervalo es** y **si es ascendente o descendente**, así: 2ª M ↑ / 2ª M ↓.

M = Mayor · m = menor · J = justa · A = aumentada · d = disminuida · ↑ ascendente · ↓ descendente. Los primeros ejercicios son de notas naturales; después aparecen sostenidos y bemoles.

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

|       |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|----|
| 1     | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
|       |    |    |    |    |    |
| _____ |    |    |    |    |    |
| 7     | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
|       |    |    |    |    |    |
| _____ |    |    |    |    |    |
| 13    | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|       |    |    |    |    |    |
| _____ |    |    |    |    |    |
| 19    | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
|       |    |    |    |    |    |
| _____ |    |    |    |    |    |
| 25    | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
|       |    |    |    |    |    |
| _____ |    |    |    |    |    |
| 31    | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
|       |    |    |    |    |    |
| _____ |    |    |    |    |    |
| 37    | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 |
|       |    |    |    |    |    |
| _____ |    |    |    |    |    |