

Analizar intervallos de séptima SOLUCIONES

Todos los intervallos son **melódicos** y de **séptima**, en clave de sol. Escribe debajo de cada uno **qué tipo de séptima es y si es ascendente o descendente**, así: 7ª M ↑ / 7ª M ↓.

7ª m = 7ª menor · 7ª M = 7ª Mayor · 7ª d = 7ª disminuida · 7ª A = 7ª aumentada · ↑ ascendente · ↓ descendente. Los primeros ejercicios son de notas naturales; después aparecen sostenidos y bemoles.

1 2 3 4 5 6

7ª m ↑ 7ª m ↑ 7ª M ↑ 7ª m ↑ 7ª m ↑ 7ª M ↑

7 8 9 10 11 12

7ª m ↑ 7ª m ↑ 7ª m ↑ 7ª m ↓ 7ª m ↓ 7ª M ↓

13 14 15 16 17 18

7ª m ↓ 7ª m ↓ 7ª m ↓ 7ª M ↓ 7ª m ↓ 7ª m ↓

19 20 21 22 23 24

7ª d ↑ 7ª A ↑ 7ª A ↓ 7ª M ↑ 7ª M ↓ 7ª M ↓

25 26 27 28 29 30

7ª M ↓ 7ª M ↓ 7ª d ↓ 7ª m ↓ 7ª M ↓ 7ª d ↑

31 32 33 34 35 36

7ª M ↑ 7ª A ↓ 7ª m ↓ 7ª d ↓ 7ª m ↓ 7ª M ↓

37 38 39 40 41 42

7ª M ↑ 7ª M ↑ 7ª M ↓ 7ª M ↑ 7ª M ↓ 7ª A ↑