

Analizar intervallos de sexta SOLUCIONES

Todos los intervallos son **melódicos** y de **sexta**, en clave de sol. Escribe debajo de cada uno **qué tipo de sexta es y si es ascendente o descendente**, así: 6ª M ↑ / 6ª M ↓.

6ª m = 6ª menor · 6ª M = 6ª Mayor · 6ª d = 6ª disminuida · 6ª A = 6ª aumentada · ↑ ascendente · ↓ descendente. Los primeros ejercicios son de notas naturales; después aparecen sostenidos y bemoles.

1 2 3 4 5 6

6ª M ↑ 6ª M ↑ 6ª M ↑ 6ª m ↑ 6ª m ↑ 6ª M ↑

7 8 9 10 11 12

6ª m ↑ 6ª m ↑ 6ª m ↑ 6ª M ↑ 6ª M ↓ 6ª m ↓

13 14 15 16 17 18

6ª M ↓ 6ª m ↓ 6ª m ↓ 6ª M ↓ 6ª m ↓ 6ª m ↓

19 20 21 22 23 24

6ª M ↓ 6ª d ↑ 6ª M ↑ 6ª d ↓ 6ª d ↑ 6ª m ↑

25 26 27 28 29 30

6ª m ↓ 6ª M ↓ 6ª m ↑ 6ª A ↑ 6ª M ↓ 6ª M ↓

31 32 33 34 35 36

6ª d ↑ 6ª A ↑ 6ª A ↓ 6ª m ↓ 6ª M ↑ 6ª m ↑

37 38 39 40 41 42

6ª m ↓ 6ª M ↑ 6ª M ↓ 6ª m ↑ 6ª A ↑ 6ª M ↑