



Escribir intervallos de 2ª a 3ª **SOLUCIONES**

Escribe la **segunda nota** de cada intervalo melódico, **mezclados de 2ª a 3ª**, en clave de sol. La flecha indica si es ascendente (↑) o descendente (↓). No olvides la alteración cuando haga falta.

M = Mayor · m = menor · J = justa · A = aumentada · d = disminuida · ↑ ascendente · ↓ descendente. Los primeros ejercicios son de notas naturales; después aparecen sostenidos y bemoles.

1 2 3 4 5 6

3ª m ↑ 2ª m ↑ 3ª m ↑ 2ª M ↑ 3ª M ↑ 3ª m ↑

7 8 9 10 11 12

3ª m ↑ 2ª M ↑ 3ª M ↑ 2ª M ↑ 2ª M ↑ 2ª m ↑

13 14 15 16 17 18

2ª M ↓ 2ª M ↓ 2ª M ↓ 3ª M ↓ 3ª m ↓ 3ª m ↓

19 20 21 22 23 24

2ª m ↓ 2ª m ↑ 3ª A ↑ 3ª d ↑ 2ª A ↓ 3ª d ↑

25 26 27 28 29 30

3ª m ↑ 3ª A ↓ 3ª m ↓ 3ª M ↑ 2ª m ↓ 2ª A ↓

31 32 33 34 35 36

2ª m ↑ 3ª M ↑ 3ª m ↑ 2ª d ↑ 2ª d ↓ 2ª M ↑

37 38 39 40 41 42

2ª m ↑ 3ª M ↑ 2ª m ↓ 2ª m ↓ 3ª M ↓ 3ª M ↑