

Escribir intervallos de segunda

Escribe la **segunda nota** de cada intervalo melódico de **segunda**, en clave de sol. La flecha indica si es ascendente (↑) o descendente (↓). No olvides la alteración cuando haga falta.

2ª m = 2ª menor · 2ª M = 2ª Mayor · 2ª d = 2ª disminuida · 2ª A = 2ª aumentada · ↑ ascendente · ↓ descendente. Los primeros ejercicios son de notas naturales; después aparecen sostenidos y bemoles.

Nombre: _____

Curso: _____

Fecha: _____

1	2	3	4	5	6
2ª M ↑	2ª m ↑	2ª M ↑	2ª M ↑	2ª m ↑	2ª M ↑
7	8	9	10	11	12
2ª M ↑	2ª M ↑	2ª m ↑	2ª M ↑	2ª m ↑	2ª M ↑
13	14	15	16	17	18
2ª M ↓	2ª M ↓	2ª M ↓	2ª M ↓	2ª M ↓	2ª M ↓
19	20	21	22	23	24
2ª M ↓	2ª m ↑	2ª A ↓	2ª A ↓	2ª m ↑	2ª d ↑
25	26	27	28	29	30
2ª d ↓	2ª m ↑	2ª m ↑	2ª m ↓	2ª m ↑	2ª M ↑
31	32	33	34	35	36
2ª m ↓	2ª m ↓	2ª A ↓	2ª m ↓	2ª M ↓	2ª m ↓
37	38	39	40	41	42
2ª d ↑	2ª m ↑	2ª m ↑	2ª d ↑	2ª A ↓	2ª m ↑