

Escribir intervallos de tercera

Escribe la **segunda nota** de cada intervalo melódico de **tercera**, en clave de sol. La flecha indica si es ascendente (↑) o descendente (↓). No olvides la alteración cuando haga falta.

3ª m = 3ª menor · 3ª M = 3ª Mayor · 3ª d = 3ª disminuida · 3ª A = 3ª aumentada · ↑ ascendente · ↓ descendente. Los primeros ejercicios son de notas naturales; después aparecen sostenidos y bemoles.

Nombre: _____

Curso: _____

Fecha: _____

1	2	3	4	5	6
3ª m ↑	3ª m ↑	3ª M ↑	3ª m ↑	3ª M ↑	3ª M ↑
7	8	9	10	11	12
3ª m ↑	3ª M ↑	3ª M ↑	3ª m ↑	3ª m ↑	3ª m ↑
13	14	15	16	17	18
3ª M ↓	3ª M ↓	3ª m ↓	3ª m ↓	3ª M ↓	3ª m ↓
19	20	21	22	23	24
3ª M ↓	3ª M ↑	3ª d ↓	3ª m ↓	3ª A ↑	3ª d ↓
25	26	27	28	29	30
3ª M ↑	3ª d ↑	3ª m ↑	3ª M ↓	3ª m ↑	3ª M ↓
31	32	33	34	35	36
3ª m ↓	3ª m ↓	3ª M ↓	3ª d ↑	3ª A ↑	3ª M ↑
37	38	39	40	41	42
3ª A ↑	3ª m ↑	3ª M ↑	3ª m ↑	3ª M ↓	3ª A ↑